



Guía didáctica

MF1868. Técnicas y recursos de animación en actividades de tiempo libre

INTRODUCCIÓN

En este módulo formativo, estudiaremos las técnicas y recursos de animación en actividades de tiempo libre, es decir, analizaremos los recursos expresivos: oral, plástica o corporal y estudiaremos cuáles son las mejores técnicas de animación.

OBJETIVO GENERAL

Emplear técnicas y recursos educativos de animación en el tiempo libre.

Objetivos específicos

- Aplicar técnicas de animación, expresión y creatividad combinándolas entre sí, con base en un centro de interés o eje de animación, dirigidas a la organización de actividades.
- Aplicar técnicas de animación, expresión y creatividad en el desarrollo de actividades de tiempo libre.
- Caracterizar y organizar el juego identificando los aspectos que definen su pedagogía y lo distinguen de otros modos de intervención.
- Utilizar el medio natural y el excursionismo como recurso educativo en actividades de tiempo libre.
- Establecer condiciones de seguridad elementales para el desarrollo de actividades en el tiempo libre.
- Determinar técnicas de atención en caso de emergencia atendiendo al grado de responsabilidad que al monitor/a le corresponde.

ÁMBITO PROFESIONAL

Desarrolla su actividad profesional en el ámbito público y privado, en las áreas de organización, animación y dinamización de las actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil. Las áreas de actividades son: actividades socioeducativas de tiempo libre, actividades de tiempo libre en servicios educativos dentro y fuera del marco escolar. Podrán desarrollar su competencia en cualquier organización que contemple la realización de programas de dinamización de tiempo libre educativo infantil y juvenil en el marco de un proyecto educativo. En el desarrollo de la actividad profesional se aplican los principios de accesibilidad universal de acuerdo con la legislación vigente.

Contenidos

MF1868. TÉCNICAS Y RECURSOS DE ANIMACIÓN EN ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE (60 horas)	
UNIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS
<p>UA1. Valoración de los centros de interés o ejes de animación en la aplicación de las técnicas y recursos de animación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selección de técnicas de expresión y animación a través de centros de interés o ejes de animación. • Psicopedagogía de la expresión: teoría y características. • Actividades globalizadas: conceptos, características y fundamento. • Metodología para la elaboración del fichero de recursos de actividades: Ficha de registro de actividades. • Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades globalizadas y creatividad. 	10
<p>UA2. Técnicas de animación, expresión y creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de técnicas y recursos expresivos: expresión oral, plástica, corporal, teatral, expresión y animación musical, talleres de creación. • Análisis de los recursos de expresión audiovisual y recursos informáticos: sentido educativo, tipos y recursos. • Tipología y aplicación de distintas técnicas de animación. • Métodos para ambientar y dinamizar técnicas de animación: la motivación, ritmos, etc. • Análisis y gestión de las fuentes de información sobre técnicas y recursos para la animación, expresión, actividades lúdicas y tradiciones populares. 	13
<p>UA3. Técnicas pedagógicas del juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedagogía del juego y su valor educativo. • Análisis y aplicación de los distintos juegos y recursos lúdicos. • Metodología de participación del monitor en el juego: funciones y dinamización. • Análisis de la interrelación entre juegos y juguetes. • Valoración de los centros de recursos lúdicos: definición y características. • Métodos de adaptación, transformación y creación de juegos. • Análisis de gestión de las fuentes de información sobre juegos y juguetes. • Análisis de los juegos físico-deportivo: Deportes 	11

<p>UA4. Técnicas de educación ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de los fundamentos de la educación ambiental y en actividades de tiempo libre. Valores de la educación ambiental. • Tipos de actividades en el medio natural: descripción, características, ventajas y limitaciones. • Rutas y campamentos: diseño, organización, recursos y materiales y medidas de seguridad. 	<p>15</p>
<p>UA5. Evaluación y prevención de riesgos en actividades medioambientales: seguridad y salubridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistemática para la detección de potenciales causas y situaciones de riesgo y accidentes en las actividades de tiempo libre. • Análisis y aplicación de la normativa de seguridad e higiene aplicable según los diferentes contextos: prevenir, evaluar y catalogar riesgos. • Aplicación de las medidas de prevención, seguridad y control según los diversos contextos, circunstancias, momentos, actividades y participantes. • Valoración de los elementos de la red de intervención sanitaria próxima y remota y del sistema de protección civil: identificación, localización, ámbitos de intervención, etc. • Protocolo de intervención, medidas sanitarias básicas, técnicas de primeros auxilios y traslado de accidentados en diferentes supuestos de accidentes y delimitar ámbitos de intervención, etc. • Utilización y composición de un botiquín de urgencias. • Responsabilidad civil y penal: Conceptos y alcance. • Gestión de seguros para actividades de tiempo libre infantil y juvenil. • Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades de educación ambiental, campismo y excursionismo. 	<p>11</p>